14주차 학습

1교시 학습 키워드 - 이야기 치료, 문제의 외재화

이야기 가족치료의 주요이론

1990년대 이후 널리 주목받기 시작한 치료적 접근의 하나로 내담자 삶의 문제는 전문 지식에 따라 이해하고 개입하기 보다 당사자 이야기를 통해 드러나고 구성된 당사자 지식에 토대해 대안을 구축하는 방향으로 접근방식임

이야기 치료의 배경으로는 우선 초기 가족치료 전통을 바탕으로 후기 구조주의, 사회구성주의, 페미니즘 등 최근 인문사회학의 주요흐름에도 지대한 영향을 받았음

또한 철학, 언어학, 인류학, 문화비평, 페미니즘, 사회심리학 등 광범위한 분야의 이론을 임상적으로 해석하고 적용하는 접근방법임

이야기 치료는 발달 초기 특히 베이트슨의 반복성 제약 개념에서 많은 영향을 받았음

이야기 치료는 개인, 가족, 집단을 대상으로 하는 치료실 활동은 물론 폭력 피해자 다시 서기, 정신질환자 다시 서기, 전후 트라우마 극복을 위한 공동체 살리기 등 지역사회를 무대로 문제 이야기에 기여하고 사회문화적 인식, 관습, 편견에 도전하는 사회운동적 성격의 활동이 두루 포함된 포괄적인 접근방법임

이야기 가족치료의 발달과정

1) 이야기 가족치료의 발달배경

이야기 치료라는 명칭은 화이트와 엡스턴(1990)의 공동저서 초안의 제목인 『이야기방법을 통한 치료적 결과』에서 문학적이란 표현 이후에 이야기적이란 표현으로 출판된 데서 비롯되었음

화이트는 1970년대 후반에 베이트슨의 인지적인 사고의 측면과 지배적인 신념체제의 지배로부터 사람들을 해방시키는 것에 관심을 가진 푸코에게 영향을 받아서 문제의 외재화라는 독특한 방법을 구성하게 되었음

이와 같은 과정을 통하여 1980년대 후반에 아내 그리고 이야기 치료를 구체화하는 데 영향을 미친 엡스턴과 함께 이야기 치료를 확립하여 덜위치센터를 중심으로 훈련 및 임상 작업을 열정적으로 하다가 2008년 사망함

그러나 그의 이야기 임상실천은 세계 각 곳의 치료사들에 의해 적용되고 발전되어 가고 있음

2) 이야기 가족치료를 발달시킨 학자

이야기 치료의 주요학자에는 화이트와 엡스턴, 몽크, 프피드먼, 콤스, 짐머만 등이 있음

이야기 가족치료의 주요개념

이야기 치료는 주요개념 보다는 기본가정, 기본원리, 기본원칙을 중심으로 이루어짐

Q1. 이야기 치료에 영향을 미친 이론이 아닌것은?

사회구성주의

[포스트모더니즘](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[후기구조주의](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[페미니즘](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[의사소통방법론](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

이야기 가족치료에 영향을 미친 이론들은 사회구성주의, 후기구조주의, 포스트모더니즘, 페미니즘 등이다.

Q2. 이야기 가족치료 발전에 공헌한 학자가 아닌사람은?

화이트

[짐머만](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[헤일리](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[몽크](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[프르디먼](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

헤일리는 전략적 가족치료의 학자이다.

Q3. 이야기 가족치료의 기본 전제에 대한 설명이 아닌것은?

삶은 복합적인 이야기

[개인과 문제는 별개](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[정체성은 사회문화적 산물](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[인간은 능동적 행위자](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

[지향 상태는 인간 삶의 방향](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=01?isEnd=1#)

이야기 치료의 기본전제는 다음의 7가지이다.  
① 인간은 능동적 행위자  
② 이야기는 삶 자체  
③ 경험은 사회문화적 산물  
④ 정체성은 사회적 산물  
⑤ 삶은 복합적인 이야기  
⑥ 개인과 문제는 별개  
⑦ 지향 상태는 인간 삶의 방향

2교시 학습 키워드 - 협력자, 촉진자, 안내자

외제화란 문제를 내담자와 분리하고 객관화하기 위해 내담자와 함께 문제에 이름을 붙이고 의인화 하는 작업을 말한다. 이러한 작업을 함으로써 사람이 문제가 아니라 문제가 문제라는 것을 인식시켜 준다.

이야기 가족치료의 과정 및 기법

1) 치료목표

이야기 치료는 단기적으로는 내담가족이 호소하는 문제를 감소시키는데 초점을 두고, 궁극적 목표는 내담자 가족 스스로가 자신들이 선호하는 방향으로 자기 가족의 이야기를 써 나갈 수 있게 하는 것을 말함

2) 치료과정

이야기 치료의 과정은 대략 문제의 해체, 독특한 결과의 해체, 대안적 이야기 구축, 대안적 정체성 구축의 순으로 이어지는데, 그 과정은 나선적 구조로 볼 수 있음

또한 이야기 치료에서 회기 구성은 매우 유동적이어서, 경우에 따라 1-2회에 종결되기도 하고 여러 차례의 회기로 이어지기도 함

3) 치료자의 역할

이야기 치료자는 협력자, 촉진자, 안내자, 지도자의 역할을 가짐

4) 치료기법

이야기 치료의 기법을 각 단계별로 살펴보면, 문제의 경청과 문제의 정의 해체 단계에서는 가족의 문제 이야기 경청하기, 사람과 문제를 분리하기, 문제의 영향력 탐색하기, 문제의 영향력 평가하기, 평가를 정당화하기의 기법을 사용함

독특한 결과의 탐색 단계에서는 가족의 독특한 결과를 경청하기, 독특한 결과 외재화 하기, 독특한 결과의 영향력 탐색하기, 독특한 결과의 영향력 평가하기, 평가를 정당화하기를, 대안적 이야기 만들기 단계에서는 행동 영역의 질문, 정체성 영역의 질문을 실시함

대안적 정체성 구축 : 회원 재구성 단계에서는 의미 있는 대상의 기여 탐색하기, 내담자의 기여 탐색하기, 대안적 정체성 구축 : 정의 예식과 외부증인집단 단계에서는 말하기, 다시 말하기(1차 다시 말하기), 다시 말하기의 다시말하기(2차 다시 말하기), 다시말하기의 다시말하기의 다시 말하기(3차 다시 말하기) 기법을 사용함

이야기 가족치료의 사례

제시된 사례에서는 송씨 부부의 이야기로 가까이 사는 시아버지가 시도 때도 없이 찾아와 어린 손자 앞에서 상스러운 언행을 하는 것인데, 이러한 문제를 남편은 방관하고 있는 부분임

이러한 문제를 각 단계별로 기법을 적용하여 그들의 문제를 외재화 하여 두 사람이 가지고 있는 '알찬 삶'을 살아갈 수 있도록 이야기를 꾸미도록 하여 문제를 해결하였음

이야기 가족치료의 평가

이야기 치료는 사회문화적 관습과 가치관을 다루고 이에서 벗어나 자신의 삶에 관한 이야기를 자율적으로 만들어 가도록 돕는 점은 다른 접근모델과 차별화되어 있지만, 여러 학문분야와 여러 이론들을 혼합한 것이므로 이해와 기법 적용을 위해서는 훈련이 필요하여 쉽게 임상에서 적용하기 어려움을 가지고 있음

Q1. 이야기 가족치료 치료자의 역할이 아닌것은?

촉진자

[중재자](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[협력자](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[안내자](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[지도자](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

이야기 가족치료 치료자의 역할은 협력자, 촉진자, 안내자, 지도자이다.

Q2. 이야기 가족치료의 첫 번째 단계는 무엇인가?

정의예식과 외부증인집단

[독특한 결과의 탐색 단계](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[대안적 정체성 구축](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[문제의 경청과 문제의 정의 해체 단계](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[대안적 이야기 만들기](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

이야기 가족치료의 과정은 문제의 경청과 문제의 정의 해체 단계-독특한 결과의 탐색 단계-대안적 이야기 만들기-대안적 정체성 구축이다.

Q3. 이야기 가족치료 과정 중 대안적 이야기 만들기에 사용되는 기법은 무엇인가?

의미 있는 대상의 기여 탐색하기

[문제의 영향력 평가하기](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[독특한 결과 외재화 하기](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[정체성 영역의 질문](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

[사람과 문제를 분리하기](http://lms.studywill.net/Contents/2019/000371/index.html?wk=14&amp;th=02?isEnd=1#)

이야기 가족치료 과정 중 대안적 이야기 만들기에 포함되는 기법은 행동 영역의 질문과 정체성 영역의 질문이다.